

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov. -2019 [NEW COURSE]

SAN P7 Banbhattkrut Mahashwetavrutant (Kadambari)(Core)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧(અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ગદ્યખંડોનું ભાષાંતર કરો. (૦૮)
- (૧) એતપ્રાયેણ કલ્યાણાભિનિવેશનઃ શ્રુતિવિષયમાપતિતમેવ, યથા વિબુધસદ્ગન્યપ્સરસો નામ કન્યકાઃ સન્તિ। તાસાં ચતુર્દશ કુલાની। એકં ભગવતઃ કમલયોનેર્મનસઃ સમુત્પન્નમ્। અન્ય દ્વેવેદેભ્યઃ સંભૂતમ્। અન્યદગ્નેરુદ્ભૂતમ્। અન્યદગ્નેરુદ્ભૂતમ્। અન્યત્ પવનાત્ પ્રસૂતમ્। અન્યદમૂતાન્મથ્યમાનાદુત્થિતમ્ અન્યજ્જલાજ્જાતમ્। અન્યદર્કકિરણેભ્યો નિર્ગતમ્। અન્યત્સોમરશિમ્ભ્યો નિષ્પતિતમ્।
- (૨) ઇતશ્ચ નાતિદૂરે તસ્યાસ્માદ્ભારતવર્ષાદુત્તરેણાનન્તરે કિપુરુષનામ્નિ વર્ષે વર્ષપર્વતો હેમકૂટો નામ નિવાસઃ। તત્ર ચ તદ્વજ્રયુગપરિપાલિતાન્યનેકાનિ ગંધર્વશતસહસ્ત્રાણિ પ્રતિવસંતિ। તેનૈવ ચેદં ચૈત્રરથં નામાતિમનોહરં કાનનં નિર્મિતમ્, ઇદં ચાચ્છોદાભિધાનમતિમહત્સરઃ સ્થાનિતમ્। અયં ચ ભવાનીપતિરુપરચિતો ભગવાન્।
- (૩) તાં ચ દ્વિતીયગંધર્વકુલાધિપતિર્હસો મન્દાકિનીમિવ ક્ષીરસાગરઃ પ્રણયિનીમકરોત્। સા તુ ભગવતા મકરકેતનેનેવ રતિઃ, શરત્સમયેનેવ કમલિની, હંસેન (સહ) સંયોજિતા સદ્શ-સમાગમોપજનિતામતિમહતી મુદમુપગતવતી। નિખિલાન્તઃપુરસ્વામિની ચ તસ્યાભવત્।
- (૪) અત્ર ચ સ્નાનાર્થમાગતાયા ભગવત્યા પાર્વત્યા તટશિલાતલેષુ વિલિખિતાની સમૃદ્ધિગિરિટીનિ પાશુનિમગ્નકૃશપદમંડલાનુમિતમુનિજનપ્રણામપ્રદક્ષિણાનિ ત્ર્યંબકપ્રતિબિમ્બકાનિ વંદમાનાઃ, “ભ્રમરભરભુગ્રગ્ભકિસરજર્જરકુસુમોપહારમ્યોડયં લતામંડપઃ પરભૃતનલકોટિપાટિતકુડ્મલનાલ – વિવરવિગલિતમધુનિકરધારઃ સુપુષ્પિતોડયં મહાકારતરુઃ,।
- પ્રશ્ન-૧(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સંદર્ભ સહિત સમજાવો. (૦૬)
- (૧) બલવતી હિ દ્વંદ્વાનાં પ્રવૃત્તિઃ।
- (૨) અસ્યાઃ પરિભૂતાડન્યકુસુમામોદો નન્વયં પરિમલઃ।
- (૩) નાસ્તિ સ્ત્રિસાધ્યં નામ તપસામ્।
- (૪) અહો જગતિ જંતુનામસમર્થિતોપનતાન્યાપતન્તિ વૃતાંતાન્તરાણિ।
- પ્રશ્ન-૨ મહાકવિ બાણભટ્ટના જીવનનો પરિચય આપીને તેઓના સમય અને કવન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત સાહિત્યમાં મહાકવિ બાણભટ્ટની ગદ્યશૈલી પર ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૩ સંસ્કૃત ગદ્યકાવ્યનો ઉદ્ભવ લખીને તેની વિકાસયાત્રાની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન-૩ કથા અને આખ્યાયિકાના લક્ષણો આપીને કાદમ્બરીનું કથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૪ કાદમ્બરી કથાનો ટૂંકમાં પરિચય આપીને તેના મૂળસ્ત્રોત વિશે નોંધ લખો. (૧૪)
- અથવા
- પ્રશ્ન-૪ કાદમ્બરી કથાનું રસદર્શન કરાવો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- (૧) મહાશ્વેતાનું પાત્રાલેખન કરો.
- (૨) મહાશ્વેતાવૃતાન્તમાં વસંતવર્ણન.
- (૩) કાદમ્બરીનું આધ્યાત્મિક અર્થઘટન કરો.
- (૪) પુંડરીકનું પાત્રાલેખન કરો.
